

CURRICULUM VITAE DI PAOLO CASISA

Sono nato a Fano il 21 marzo 1959. All'età di dodici anni iniziai lo studio della batteria e in seguito, da autodidatta, imparai a suonare la chitarra, il basso, il vibrafono e varie percussioni. Negli anni '80 collaborai con varie formazioni di Rock e di Jazz, tra cui la Marche Jazz Orchestra diretta da Bruno Tommaso. Iniziai anche a comporre brani Jazz proponendoli in concerto, accompagnato da noti jazzisti marchigiani. Nel 1985 iniziai ad interessarmi anche di alimentazione naturale e biologica. Nei successivi sette anni, nel ruolo di co-fondatore del Circolo Amico Seme (negozi, ristorante e ingrosso), contribuì alla sua affermazione a Fano e in Italia come distributore esclusivo di prodotti Lima, storica ditta belga del settore (oltre mille centri naturali italiani erano nostri clienti). In quel periodo scrissi il libro "Un cibo per ogni stagione" (Ki Editore) e mi impegnai, in veste di esperto di cucina naturale e biologica, realizzando numerosi corsi di cucina nei più importanti centri italiani di alimentazione naturale. Questa esperienza terminò nel 1992, così ripresi a tempo pieno l'attività artistica. Nel 1994 presi parte alla fondazione del Trio Tantra, col quale mi esibii nei successivi quattro anni. Nel 1998 fondai la Paolo Casisa Funky Jazz Orchestra, dove suonavano venti tra i migliori musicisti marchigiani e romagnoli, e pubblicai il cd "Burundi" con dodici mie composizioni originali. Nel 1998 diventai "Artista di Strada" (Busker) esibendomi nei più importanti Festival italiani. Nel 1999 ho rappresentato l'Italia al "Buskers Festival" di Ferrara e, assieme a diciannove gruppi provenienti da tutto il mondo, mi sono esibito davanti a migliaia di persone col mio spettacolo "Viaggio immaginario ma non troppo sul Pianeta Suono". Nel 2000 ho creato lo spettacolo "Il Pifferaio Magico", con numerose repliche nelle feste medievali di tutta Italia, partecipando anche a varie trasmissioni televisive (I fatti vostri, Per tutta la vita ecc.)

Nel 2002 sono nati gli spettacoli di strada "Babbo Natale da Giovane" e "O Le Le Burundi", l'anno successivo è stata la volta de "Il Brigante Tartaglione". Nel 2003 e nel 2004 il premio Nobel Dario Fo mi ha coinvolto nell'allestimento del Carnevale di Fano, per il quale ha scritto appositamente una rielaborazione della favola "Il Pifferaio Magico". Nel 2008 è nato l'ultimo mio spettacolo di strada, intitolato "The Rock Music Quiz". Nel 2007 ho iniziato a scrivere il libro *Fano Music Story*: dopo un lungo lavoro di ricerca in cui ho incontrato oltre 800 musicisti di Fano, il volume viene divulgato a novembre 2010, contenente l'evoluzione della musica moderna suonata a Fano dal 1930 al 1980. A luglio 2011 sono stato nominato direttore artistico della rassegna "La lunga estate degli anni '60", voluta dall'Assessorato alla Cultura del Comune di Fano, e due anni dopo vengo nominato direttore artistico di Fanote, festival di gruppi emergenti, organizzato dall'Assessorato alle Politiche Giovanili del Comune di Fano. Tra il 2010 e il 2013 ho

organizzato vari concerti a Fano, anche in collaborazione con altri amici musicisti (Concerto di presentazione del libro *Fano Music Story*, concerto Johnny Be Good, concerti del gruppo Handlesoflove, concerto di presentazione del libro *Fano Music Story 2*, serata Remember Jabi ecc.). A luglio 2013 esce il mio secondo libro dedicato alla musica fanese, intitolato *Fano Music Story 2: la musica degli anni '80*, con le storie dei gruppi e dei solisti, delle discoteche, delle radio libere e dei disc jockey di Fano. Ho presentato entrambi i libri al Salone Internazionale del Libro di Torino, riscuotendo apprezzamenti anche da noti personaggi italiani della musica e della cultura che hanno accettato di farsi immortalare con una copia dei libri in mano: Walter Veltroni, Susanna Tamaro, Renzo Arbore, Sonia Bergamasco, Loretta Goggi, Enrico Ruggeri, Tullio De Piscopo, Manuel Agnelli, Simone Cristicchi, Ivano Fossati e diversi altri. Nel 2016 ho completato la trilogia dedicata alla musica moderna locale pubblicando *Pesaro Music Story*, con il Patrocinio di Comune di Pesaro, Comune di Fano, Provincia di Pesaro-Urbino e co-finanziato dalla Regione Marche. Il 5 febbraio 2014 ha preso vita l'Associazione Culturale "Fano Music Story", di cui sono stato socio fondatore assieme a Daniele Carboni e Pierpaolo Lamanna. Nel ruolo di Presidente mi sono adoperato per promuovere e divulgare la musica moderna fanese di ogni stile e genere, con una particolare attenzione al sostegno dell'attività musicale dei giovani. Tanti sono stati i progetti attuati in cinque anni: Cine-Rock, Songs on Stage, concorso Music Night, Festa della Musica Europea, Rock Story, Storie di Vinile, tutoraggio sulla gestione della Casa della Musica (progetto Fab Lab), ecc. Nel frattempo sono stato eletto Consigliere della Proloco Fanum Fortunae e Vice-Presidente della Consulta Cultura Fano. Il 7 febbraio 2019 l'Associazione Culturale "Fano Music Story" viene sciolta, ma il mio impegno continua personalmente attraverso il "Progetto Fano Music Story". Di recente ho creato il canale youtube "La Musica di Fano" in cui sono presenti oltre 500 video riguardanti gruppi e solisti musicali di Fano, dagli anni '50 ad oggi. Una sorta di "libro aperto" in cui aggiungere sistematicamente contenuti la cui ricerca continua costantemente. Ad aprile 2019 si è svolta l'ultima mia iniziativa, "Vinile alla Memo", consistente nella cessione di oltre 100 dischi in vinile, un amplificatore e un piatto giradischi con ascolto in cuffia alla Mediateca Montanari di Fano, per allestire un servizio di ascolto-musica gratuito. Nel progetto sono compresi anche la presentazione di due libri sulla musica moderna e una mostra di dischi in ceralacca degli anni '30 e '40, di materiale fonografico e altri rari oggetti inerenti l'argomento. Mi candido come Consigliere Comunale di Fano alle elezioni amministrative 2019 nel tentativo di proseguire il mio percorso di promozione, divulgazione e sostegno del mondo musicale, teatrale e artistico della nostra città che vanta una grande tradizione.

